

Daniel Mestre (ES/Cat)

Nato nei pressi di Barcellona, è uno dei principali giovani direttori catalani e collabora regolarmente con alcuni dei più importanti cori e orchestre del suo paese, come il *Cor de Cambra del Palau de la Musica Catalana*, l'Orchestra e il Coro *Ciudad de Granada* o l'Orchestra *Nacional Clàssica d'Andorra*.

Ha studiato alla prestigiosa *Escolania de Montserrat*, al Conservatorio di Barcellona e all'Università Autonoma e ha ottenuto il diploma di laurea in direzione con ottimi voti al Conservatorio di Vienna.

È stato maestro del coro di Cape Town, direttore ospite dell'Orchestra Filarmonica di Cape Town (Sud Africa) e assistente direttore al *Gran Teatre del Liceu* di Barcellona. Insegna all'*ESMUC* e al Conservatorio Liceu dove dirige la sua scuola d'opera, il coro da camera e l'orchestra. E' stato inoltre invitato a dirigere durante le stagioni dell'opera del *Teatre Principal de Palma* e *Maó*; ha inciso per le radio austriache, sudafricane, spagnole, catalane e per l'etichetta *Columna Musica*.



- **Mare nostrum**
- **Songs of the Sea (secondo giorno)**
- **Mare nostrum: Xavier Montsalvatge (1912-2002), a portrait**
- **Songs of the Sea (primo giorno)**
- **Mare nostrum: A trip to the monastery of Montserrat**