

## C10 Missa Papae Marcelli

L'atelier, nel presentare un titolo emblematico della produzione di Palestrina e del suo secolo, propone l'esperienza unica del cantare con i *libri parte*. La filologia si fa macchina del tempo, chiave di uno scrigno di inesauribili emozioni.

### Programma G.P. da Palestrina (1525-1594)

Kyrie  
Gloria  
Qui tollis  
Credo  
Sanctus  
Benedictus  
Agnus Dei I  
Agnus Dei II

durata

**5 giorni**

esibizione finale

**martedì 31 luglio**

per

**voci miste**

dove

**Oratorio San Filippo**

## Paolo Da Col (IT)

È cantante, organista, direttore e musicologo. Dal 1998 è direttore dell'ensemble vocale Odhecaton, con il quale tiene concerti e realizza incisioni. Nel 2010 ha ricevuto il premio Diapason d'or per la registrazione della Missa Papae Marcelli di Palestrina.



visita il sito  
[www.odhecaton.it](http://www.odhecaton.it)