

## B13 Sacred Romantic Sound

Il nostro percorso nella musica sacra romantica, con organo e a cappella, ci porta dall'ineludibile paese di partenza, la Germania, ad altre mete e ad altre interpretazioni di quell'afflato sonoro, di quel respiro all'unisono con l'infinito.

### Programma

#### **Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)**

Hör mein Bitten

*per soprano, coro e organo*

#### **Antonín Dvoák (1841-1904)**

Messa in Re maggiore: Kyrie, Gloria (till letter C), Sanctus

*per solisti, coro e organo*

#### **Franz Liszt (1811-1886)**

Ave Maria

*per coro e organo*

#### **Charles Villiers Stanford (1852 - 1924)**

Beati quorum via

*per coro a cappella*

#### **Anton Bruckner (1824-1896)**

Os justi

*per coro a cappella*

#### **Sergej Rachmaninov (1873-1943)**

Bogoroditse Devo

*per coro a cappella*

durata

**6 giorni**

esibizione finale

**mercoledì 1 agosto**

per

**voci miste**

## Florian Helgath (DE)

È il direttore del Via Nova Chor Munich e del Danish Radio Choir. Viene frequentemente invitato in qualità di direttore ospite da rinomati cori e orchestre di tutta Europa. Ha un ampio repertorio corale.



visita il sito

[www.via-nova-chor.de](http://www.via-nova-chor.de)