

Gustavo Maldino (RA)

Nato a Cordoba, Argentina, ha studiato al Children Singers' Institute D. Zipoli dove si è diplomato come maestro di musica e preparatore di coro, e alla Scuola dell'Arte dell'Università Nazionale di Cordoba, dove ha ottenuto la qualifica di docente superiore di composizione. Si è specializzato in direzione corale con U. Bobryk e in direzione d'orchestra con R. Ferreirós e R. Zemba. Ha insegnato all'Università Nazionale di Cordoba e ha tenuto diversi corsi di direzione e workshop (Cantata Bonaerense, America Cantat I, II e V) distinguendosi altresì come direttore del Seminario internazionale di direzione corale a Segovia (Spagna). In qualità di direttore ospite ha diretto formazioni corali in Argentina, USA, Spagna, Francia e Slovacchia. Nel 1998 ha guidato il Coro della facoltà di architettura, design e urbanistica dell'Università nazionale di Cordoba fino ad ottenere il primo premio alla prima edizione del "Concorso corale nazionale di musica folkloristica e popolare argentina" che si è svolto a La Plata (Buenos Aires) dove ha vinto anche il premio della giuria quale miglior direttore. Nell'aprile 2007 ha guidato l'atelier Ethnic and Folkloric South American Music in occasione della V edizione di América Cantat tenutasi a La Habana (Cuba). Attualmente dirige il Cordoba's Cámara Choir, una delle più importanti formazioni professionali argentine, il Coro della facoltà di architettura, design e urbanistica dell'Università nazionale di Cordoba e il coro del quotidiano La Voz del Interior.



- **Latin American Ethnic Music**