

## Thierry Lalo (FR)

In qualità di compositore , Thierry Lalo (nato a Parigi nel 1965) è stato il primo musicista Jazz a ricevere, nel 2002, il « New Musical Talent of the Year » award da parte della SACD (Società degli Autori e Compositori Drammatici) per la sua opera *Jazz Randam!*

Ha recentemente ricevuto un premio alla carriera, il « Maurice Yvain » award (2011), da parte della stessa SACD.

Riconosciuto, sin dalla sua opera *Randam !*, come uno dei massimi specialisti di vocal jazz in Europa, Thierry ha già composto le musiche per altre tre opere jazz: *Trois contes pour deux batons et une corde* (2004), *Le Joueur de flûte de Hamelin* (2005), and *Swing Avenue* (2009).

Il suo lavoro è stato presentato in alcuni tra i prestigiosi teatri di Parigi (French National Opera - Bastille, Théâtre du Châtelet...) e della Francia (Grand Théâtre de Provence in Aix, Vichy Opera House, Théâtre Impérial de Compiègne, etc). Ha anche composto arrangiamenti e composizioni per altri gruppi vocali, in Francia e in numerosi altri Paesi (Olanda, Germania, Italia...)

Fondatore e leader del gruppo vocale *Les Voices*, conosciuto a livello internazionale, Thierry Lalo ne è al contempo il principale arrangiatore e "ideatore". La sua carriera è stata influenzata sia dal jazz tradizionale sia dalla polifonia vocale Europea. Il gruppo *Voices Messenger* ha vinto, nel 2007, il "Vocal Jazz Prize" della Jazz Academy per l'ultimo album "*Lumières d'Automne*".

Thierry è anche un apprezzato insegnante. Conduce regolarmente, da diversi anni, in Francia e in Europa, laboratori vocali e "masterclasses" di diverso genere – quali ad esempio laboratori per cori e di composizione musicale. È membro di diverse giurie internazionali per numerose competizioni pop/rock/jazz.

Dal 2004 al 2009 ha diretto la "*Big Band des Universités de Paris*". È autore di un libro sul pianista John Lewis (pubblicato da Limon nel 1991) e occasionalmente tiene corsi di storia del jazz.

- **Singing history of vocal jazz**



visita il sito  
[www.thierrylalo.com](http://www.thierrylalo.com)